

Táncos ismeretek

Tematika a középszintű szóbeli vizsgára

1. A tánc szerepe az őskori társadalmakban
2. Az ókori görög vagy római tánckultúra
3. A klasszikus indiai vagy japán tánckultúra
4. Reneszánsz ballók és táncmesterek
5. A magyar reneszánsz tánckultúra
6. Az udvari balett barokk stílusjegyei
7. Táncművészet XIV. Lajos udvarában
8. Magyar táncélet a XVIII. században
9. Jean-George Noverre reformjai
10. A romantikus balett stílusjegyei és fontosabb alakjai
11. A magyar reformkor táncos törekvései
12. Marius Petipa és a klasszikus balett
13. A Gyagilev-féle Orosz Balett újításai a balettművészetben
14. Isadora Duncan és a szabad tánc kialakulása
15. George Balanchine: a neoklasszikus és a szimfonikus balett
16. Martha Graham alkotói és pedagógiai munkássága
17. A magyar mozdulatművészet legfontosabb alakjai
18. A budapesti operaház balettegyüttesének meghatározó koreográfusai az 1930-as 40-es években
19. A Gyöngyösbokréta mozgalom