

Táncos ismeretek

Ajánlott irodalom a közép- és emelt szintű érettségihez

2020.

- Kaposi Edit-Pesovár Ernő (szerk.): Magyar táncművészet, Bp., Corvina kiadó 1983
- Fuchs Livia: Száz év tánc, Budapest, l'Harmattan Kiadó, 2007
- Jean-Georges Noverre: Levelek a táncról és a balettekről, Bp., L'Harmattan Kiadó 2008
- Táncpoétikák (szerk.: Fuchs Livia/) L'Harmattan, Bp., 2008
- Vályi Rózsi: A táncművészet története, Bp., Zeneműkiadó, 1969
- Vályi Rózsi: Balettok könyve, Bp., Gondolat Kiadó, 1980
- A színpadi tánc története Magyarországon (szerk.): Dienes Gedeon, Fuchs Livia, Múzsák Kiadó, 1989
- A Budapesti Operaház 100 éve (szerk.: Staud Géza), Bp., Zeneműkiadó, 1984
- Maác László- Körtvélyes Géza: Rábai Miklós élő öröksége, Planétás kiadó, 1977
- Horányi Mátyás: Eszterházi vigasságok. Budapest, Akadémiai Kiadó, 1959.
- Staud Géza: Magyar Kastélyszínházak. Budapest, Színháztudományi Intézet, 1963.
- Székely György: Magyar színháztörténet 1790-1873. I. köt. Budapest, Akadémiai Kiadó, 1990.
- Nádasi Ferenc 1893–1966. Emlékezések a mester születésének 100 éves évfordulójára. Szerkesztette: Nádasi Myrtil. Írták: Körtvélyes Géza, Nádasi Myrtil, Magyar Táncművészeti Főiskola, Budapest, 1993.
- Harangozó Gyula emlékkönyv. Szerkesztette: Szúdy Eszter. Írták: Harangozó Gyula, Körtvélyes Géza, Szúdy Eszter. Magyar Táncművészeti Főiskola, Budapest, 1994.
- Lőrinc György életműve. Képek, dokumentumok. Írta és összeállította: Bolvári-Takács Gábor – Lőrinc Katalin – Lőrinc László – Macher Szilárd – Major Rita. Magyar Táncművészeti Egyetem, Budapest, 2017.
- Kővágó Zsuzsa – Kővágó Sarolta: A magyar amatőr néptáncmozgalom története a kezdetektől 1948-ig. Magyar Táncművészeti Főiskola, Budapest, 2016.
- Lőrinc Katalin: Martha Graham nyomában. Második, javított kiadás. Magyar Táncművészeti Főiskola, Budapest, 2011.
- Major Rita – Gara Márk: Az európai színpadi tánc története. Az előzményektől a 19. század végéig. Magyar Táncművészeti Főiskola, Budapest, 2014.
- Major Rita – Tóvay Nagy Péter (szerk.): A „Nyugat” és a tánc. Szöveggyűjtemény a folyóirat tánc témájú cikkeiből (1908–1941). Magyar Táncművészeti Egyetem, Budapest, 2017.

Pónyai Györgyi: A klasszikus balettművészet magyarországi történetéből. Planétás Kiadó – Magyar Táncművészeti Főiskola, Budapest, 2009.

Banes, Sally: Terpszikhoré tornacsukában. Az amerikai posztmodern tánc. Fordította: Galamb Zoltán. Planétás Kiadó, Budapest, 2000.

Lenkei Júlia: Mozdulatművészet, Magvető Könyvkiadó, Bp., 1993

Lábán Rudolf: Táncnak szentelt élet, L'Harmattan Kiadó, Bp., 2009

Isadora Duncan: Életem, L'Harmattan Kiadó, Bp., 2010

Maurice Lever: Isadora Duncan, Európa Kiadó, 2003