

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2019. május 15.

NÉPZENÉSZ ISMERETEK

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2019. május 15. 8:00

I.

Időtartam: 50 perc

| | |
|----------------|--|
| Pótlapok száma | |
| Tisztázati | |
| Piszkozati | |

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

Fontos tudnivalók

Az írásbeli feladatsor első részének megoldására 50 perc áll rendelkezésre.
Az elérhető maximális pontszám 36 pont.

A feladatokat tollal kell megoldani! Ha módosítani kívánja a már beírt választ, húzza át egyszer a hibát és írja mellé a javítást.

Azoknál a feladatoknál, ahol több válaszlehetőség közül kell kiválasztania adott számú megoldást, csak a megadott számú jelölés fogadható el! Amennyiben a megadottnál több választ is jelöl, az pontlevonással jár!

Törekedjen a jó időbeosztásra, a tiszta, rendes, áttekinthető munkára!

Sok sikert kívánunk!

1. Húzza alá azt a négy zeneművet, amelynek szerzője W. A. Mozart!

Erlkönig

Don Giovanni

Pisztráng ötös

d-moll zongoraverseny

C-dúr „Jupiter” szimfónia

Rigoletto

Requiem

| | |
|--------|--|
| 4 pont | |
|--------|--|

2. Értelmezze az alábbi kifejezéseket!

Ars antiqua:

.....

Menüett:

.....

Partitúra

.....

Plagális zárlat:

.....

| | |
|--------|--|
| 4 pont | |
|--------|--|

3. Írja a zeneszerzők neve mellé az általuk komponált műveket!

Rigoletto

Táncszvit

Haláltánc

Egmont-nyitány

| | |
|----------------------|--|
| Liszt Ferenc | |
| Ludwig van Beethoven | |
| Giuseppe Verdi | |
| Bartók Béla | |

4 pont

4. Értelemszerűen egészítse ki az alábbi mondatokat!

- A kánon az legkövetkezetesebb fajtája, ahol a szólamok utánozzák egymást.
- A szolmizálás nevéhez fűződik, aki aszázadban egy latin nyelvű himnusz szövegéből honosította meg a hangneveket.
- A Vízizene című zenekari szvitet szerzette egy, a Temze folyón rendezett ünnepség alkalmára.

4 pont

5. Nevezze meg a szvit négy állandó tételét!

- 1)..... 3).....
2)..... 4).....

4 pont

6. Húzza alá a mondatok közül azt a négyet, amelyik igaz állítást tartalmaz!

- Kodály Zoltán – 1937-ben megjelent *A magyar népzene* c. tanulmányában – a népzene stílusrétegeit már történeti-összehasonlító, azaz filológiai alapon tárgyalta.
- A magyar népzene ősrétegéhez tartozik a Rákóczi-dallamcsalád is.
- A sirató szertartásos, alkalomhoz kötött műfaj. Előadásmódját néha elnagyolt intonáció, beszédszerűség jellemzi.
- A Magyar Népzene Tára első öt kötetét Vikár Béla jelentette meg.
- Az új stílus a magyar nyelvterület központi részeiről sugárzik szét, és a szomszéd népek zenéjére is hatást gyakorol.
- A verbunkos tánc a kuruc korban még járt, régi hajdútánc mozgáselemeiből fejlődik ki a XVIII. sz. közepe táján.
- Pálóczi Horváth Ádám *Ötödfélszáz énekek* című gyűjteménye 1783-ban jelent meg.

| | |
|--------|--|
| 4 pont | |
|--------|--|

7. Írja a táblázatban megadott dialektusterületek mellé a hozzájuk tartozó 2-2 néprajzi tájat!

Kiskunság, Kalotaszeg, Ipoly mente, Ormánság, Gyergyó, Hajdúság, Gömör, Bakony

| | |
|-------------------------|--|
| dunántúli dialektus: | |
| felföldi dialektus: | |
| alföldi dialektus: | |
| erdélyi dialektus: | |

| | |
|--------|--|
| 4 pont | |
|--------|--|

| | | a feladatok sorszama | pontszám | |
|-----------------------------|--|-------------------------|-----------|-------|
| | | | maximális | elért |
| I. | Zenei kifejezések, zenetörténeti adatok | 1. | 4 | |
| | | 2. | 4 | |
| | | 3. | 4 | |
| | | 4. | 4 | |
| | Népzeneelméleti fogalmak, néprajzi, népzene-történeti kérdések | 5. | 4 | |
| | | 6. | 4 | |
| | | 7. | 4 | |
| | | 8. | 4 | |
| | | 9. | 4 | |
| Az I. rész pontszáma | | | 36 | |

dátum

javító tanár

| | pontszáma egész számra kerekítve | |
|--|---|--------------------|
| | elért | programba beírt |
| I. Zenei kifejezések, zenetörténeti adatok, népzeneelméleti fogalmak, néprajzi, népzene-történeti kérdések | | |

dátum

dátum

javító tanár

jegyző

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a II. írásbeli összetevő megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga az I. összetevő teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a II. összetevővel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2019. május 15.

NÉPZENÉSZ ISMERETEK

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2019. május 15. 8:00

II.

Időtartam: 70 perc

| | |
|----------------|--|
| Pótlapok száma | |
| Tisztázati | |
| Piszkozati | |

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

Fontos tudnivalók

A feladatlap megoldására 70 perc áll rendelkezésére. Maximális pontszám 54 pont.

A hangfelvétel segítségével megoldandó feladatsor három részből áll:

- klasszikus zenei részlet felismerése
- népzene-felismerés
- népdallejegyzés

A feladatokat tollal kell megoldani! Csak a népdallejegyzés kottavázlatához használhat ceruzát, de a véglegesnek tekintett megoldást tollal kell lekottázni!

Klasszikus zenéből három, népzeneből két zenei részletet fog hallani, valamennyit egy alkalommal.

A felhangzó zenei idézetek néhány másodperces szünetekkel követik egymást. Minden zenei részlethez 3-3 kérdés tartozik.

Hallgassa meg a zenei szemelvényeket és válaszoljon a feladatlap megfelelő soraiban.

Sok sikert kívánunk!

1. Klasszikus zenei részlet, első feladat.

- Ki a zeneszerző?
- Mi a mű címe?
- Melyik zenetörténeti korszakban keletkezett?.....

| | |
|--------|--|
| 3 pont | |
|--------|--|

2. Klasszikus zenei részlet, második feladat.

- Ki a zeneszerző?
- Mi a mű címe?
- Melyik zenetörténeti korszakban keletkezett?.....

| | |
|--------|--|
| 3 pont | |
|--------|--|

3. Klasszikus zenei részlet, harmadik feladat.

- Ki a zeneszerző?
- Mi a mű címe?
- Melyik zenetörténeti korszakban keletkezett?.....

| | |
|--------|--|
| 3 pont | |
|--------|--|

4. Népzene-felismerés, első feladat.

- Hangszer neve:
- Dialektusterület:
- Melyik hangszercsaládba tartozik?.....

| | |
|--------|--|
| 3 pont | |
|--------|--|

5. Népzene-felismerés, második feladat.

- Milyen hangszeregyüttest hall?
- Dialektusterület:
- Milyen, a népzeneben szokatlan megszólaltatási módot használ a primás?
.....

| | |
|--------|--|
| 3 pont | |
|--------|--|

6. Népdallejegyzés.

Jegyezze le a dallamot a népdallejegyzés szabályainak megfelelően egyvonalas „g” záróhanggal, szöveggel együtt! A dal tízszer hangzik el. Minden lejátszás után 30 másodperc szünet következik. A lejegyzést követően a dallamot elemezze a megadott szempontok szerint!

Népdallejegyzés kottavázlat. (Ceruzával dolgozhat.)

Népdallejegyzés végleges megoldás. (Tollal írja le!)

| | |
|-------------------|--|
| kottakép: 10 pont | |
| szöveg: 5 pont | |

Elemzési szempontok:

- Hangsor:
- Szótagszám:
- Hangterjedelem:
- Kadencia:

| | |
|-----------------|--|
| elemzés: 4 pont | |
|-----------------|--|

| | |
|---|--|
| A feladatra adható összes pontszám: 19 pont | |
|---|--|

| | | a feladatok sorszama | pontszám | |
|---|---|-------------------------|-----------|-------|
| | | | maximális | elért |
| I. | Zenei kifejezések, zenetörténeti adatok, népzeneelméleti fogalmak, néprajzi, népzene-történeti kérdések | | 36 | |
| II. | Klasszikus és népzene-felismerés | 1. | 3 | |
| | | 2. | 3 | |
| | | 3. | 3 | |
| | | 4. | 3 | |
| | | 5. | 3 | |
| | Népdallejegyzés | 6. | 19 | |
| | Zenetörténeti és népzene-történeti ismeretek | 7. | 20 | |
| A II. rész pontszáma összesen: | | | 54 | |
| Az írásbeli vizsgarész pontszáma | | | 90 | |

dátum

javító tanár

| | pontszáma egész számra kerekítve | |
|--|---|--------------------|
| | elért | programba beírt |
| I. Zenei kifejezések, zenetörténeti adatok, népzeneelméleti fogalmak, néprajzi, népzene-történeti kérdések | | |
| II. Klasszikus és népzene-felismerés, népdallejegyzés, zenetörténeti és népzene-történeti ismeretek | | |

javító tanár

jegyző

dátum

dátum