

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2018. május 22.

VIZUÁLIS KULTÚRA SZERB NYELVEN

KÖZÉPSZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

Савети за исправљање

- Бодовање за сваки задатак извршите у одговарајуће квадрате за бодовање (означене сивом бојом)!
- У случају задатака где се врши избор одговора или се тражи једноставно формулисан одговор, одговор само тада прихватамо као тачан уколико је идентича или еквивалентан с одговором упутству за вредновање.
- Правописне и језичке грешке се не урачунавају у вредновање, међутим, нечитки одговори се сматрају погрешнима.
- Максимална вредност тачних одговора је у сваком случају **1 бод**. Нетачни или непотпуни одговори (тј. сваки други одговор који није еквивалентан са онима из упутства) у сваком случају су **0 бодова**.
- Уколико кандидат упише или означи више елемената одговора него што задатак захтева, одговор се вреднује само по редоследу уписивања!
- Уколико кандидат дати одговор не упише на одговарајуће место или означи другачије од онога како се у задатку тражи, али је решење сасвим једносмислено, (нпр. у случају једног избора једносмислено заокруживање без исправка) одговор може да се прихвати.
- У случају питања на која се очекује дуже, есејистичко формулисање одговора у решењу задатка треба тражити тзв. “кључне изразе” или важне елементе одговора. Упутство за вредновање у том случају истиче те важне елементе одговора.
- Професор који вреднује често има могућност да до **1-2 бода** да прихвати одговоре који се не налазе у упутству, али их он сматра исправнима. Максимална вредност исправних “кључних израза” је у сваком случају **1 бод**. Уколико се дати елемент одговора не налази или се погрешно налази у одговору, бод се не може дати.
- У интересу олакшавања вредновања, детаљно упутство често наводи различите формулације (синониме) једног кључног израза што је означено знаком „/“, односно речју “или”. (Нпр. романског стила *или* романика = 1 бод.) Наравно од наведених било који може да се прихвати као исправан одговор, али за синониме се даје само **1 бод** (још и у том случају ако кандидат одговора са више израза описује појам).
- Као прихватљив тачан одговор може да се прихвати и сваки елемент одговора који је идентичан са датим кључним изразом (или његовим синонимом), идентичног значења (нпр. описивање, карактерисање).
- У одређеним случајевима се не налазе само синоними у категорији истог важног елемента одговора, што означава израз “*и/или*”. Ови елементи одговора су еквивалентни и могу да замене један другог, али за наведене може да се даје само **1 бод**. То пружа могућност за прихватање и вредновање различитих садржајних елемената који су у вези са датим садржајем.
- У случају дужих, есејистичких задатака детаљна упутства често наводе и више важних елемената одговора, али максимизује број бодова који могу да се добију, нпр. упутство садржи **15 важних елемената одговора**, али максимално може да се постигне само **10 бодова**. Улога таквог начина вредновања је у томе да постоји могућност за прихватање и вредновање знања усвојених на различит начин.
- У детаљном упутству делови који су у загради не чине обавезно део решења, већ даљим објашњењима помажу особи која вреднује.
- Решењима задатака често се налазе имена. Код навођења страних имена исправним одговором може да се сматра и она варијанта када се у одговору не налази потпуно име (нпр. Л. Бернини, Каравађо). У случају мађарских имена само потпуно име се прихвата као исправно решење (нпр. Чонтвари Костка Тивадар).

Пре почетка исправљања прочитајте Савете за исправљање на претходној страници!

1. задатак			
<i>Скулптуре и грађевине</i>			
1./a	1.	Тутанкамон	1 бод
	2.	Марко Аурелије	1 бод
	3.	Ника (са Самотраке)	1 бод
	4.	Гудеа (из Лагаша)	1 бод
			<i>4 бода</i>
1./b	A	Партедон	1 бод
	B	Храм у Карнаку / Амон-Реов храм	1 бод
	C	Колосеум	1 бод
	D	Зигурат (у Уру)	1 бод
			<i>4 бода</i>
1./c	A	(стара) Грчка	1 бод
	B	(стари) Египат	1 бод
	C	Римско царство	1 бод
	D	Месопотамија	1 бод
			<i>4 бода</i>
укупно			12 бодова

2. задатак		
<i>Појмови</i>		
долмен	B	1 бод
контекст	C	1 бод
канелура	B	1 бод
пано	A	1 бод
укупно		4 бода

3. задатак			
<i>Средњовековна архитектура</i>			
3./a	1.	E	1 бод
	2.	H	1 бод
	3.	F	1 бод
	4.	D/B	1 бод
			<i>4 бода</i>
3./b	романски/романика		1 бод
	готика		1 бод
			<i>2 бода</i>
укупно			6 бодова

4. задатак		
<i>Атрибуција</i>		
Име аутора:	(Петер Пол) Рубенс	1 бод
Наслов слике:	Битка Амазонки	1 бод
Стилско раздобље:	барок	1 бод
укупно		3 бода

5. задатак			
<i>Петро</i>			
5./a	1.	E	1 бод
	2.	C	1 бод
	3.	D	1 бод
	4.	A	1 бод
	5.	F	1 бод
			5 бодова
5/b	E)	- унутрашњост школе, уређење учионице: табла, глобус	1 бод
		- старији мушкарац и млади дечаки: вероватно професор и ђаци,	1 бод
		- мушкарац стоји на столу: бунтовнички, револуционарни положај тела	1 бод
		<i>други прихватљив одговор</i>	1 бод
		<i>највише</i>	2 бода
C)		- вампир на слици	1 бод
		- контраст црвеног и црног	1 бод
		- слепи миш, у позадини пун месец	1 бод
		- жене свечано одевена за бал	1 бод
		- старински замак, дворац у високим планинама	1 бод
		<i>други прихватљив одговор</i>	1 бод
<i>највише</i>	2 бода		
D)		- источњачка зграда са типичним кровом	1 бод
		- дечак са источњачким цртама лица	1 бод
		- владарски украс	1 бод
		- у позадини маса људи у свечаној поворци	1 бод
		<i>други прихватљив одговор</i>	1 бод
		<i>највише</i>	2 бода
A)		- застрашујући, мистични контраст светла и таме	1 бод
		- у средини форма јајета	1 бод
		- неодређен, недефинисан простор	1 бод
		<i>други прихватљив одговор</i>	1 бод
		<i>највише</i>	2 бода
F)		- слика младог пара	1 бод
		- положај тела: припадност	1 бод
		- пријатна, смирена хармонија боја	1 бод
		<i>други прихватљив одговор</i>	1 бод
		<i>највише</i>	2 бода
<i>највише</i>			6 бодова
<i>укупно</i>			11 бодова

6. задатак			
<i>Уметничке делатности, занимања</i>			
6/a	A	индустријски дизајн /дизајн/design	1 бод
	B	дизајнирање ентеријера / уређење простора	1 бод
	C	типографија/уређивање издања/уређивање књиге	1 бод
			<i>3 бода</i>
6/b	карикатура		1 бод
	стрип		1 бод
	пројектовање новчаница /пројектовање поштанских марака		1 бод
	стоно издаваштво		1 бод
	илустрација		1 бод
	пројектовање амбалаже		1 бод
	пројектовање профила		1 бод
	пројектовање плаката/рекламна графика		1 бод
	веб-дизајн		1 бод
	<i>други прихватљив одговор</i>		1 бод
		<i>највише</i>	<i>3 бода</i>
		<i>укупно</i>	<i>6 бодова</i>

7. задатак			
<i>Разноврсност сликовних информација</i>			
7/a	A	ознака брeнда	1 бод
	B	пиктограм	1 бод
	C	технички цртеж	1 бод
	D	дијаграм	1 бод
			<i>4 бода</i>
7/b	сликовну информацију прати текстуално објашњење		1 бод
	расветљавање теме је вишестрано/многострано		1 бод
	више је информативније него текст/цртеж/дијаграм сам по себи		1 бод
	знаци поред текста помажу усвајање сликовне информације		1 бод
	побуђује пажњу		1 бод
	јасно је		1 бод
	бојама/контрастима величина помаже у разумевању		1 бод
	указује на повезаности		1 бод
	поред дијаграма описује и повезаности и закључке		1 бод
	можемо видети и упоређивање и његово образложење		1 бод
<i>други прихватљив одговор</i>		1 бод	
		<i>највише</i>	<i>4 бода</i>
		<i>укупно</i>	<i>8 бодова</i>

8. задатак		
Огледало		
8/a	„А” - хоризонтално	1 бод
	„В” - вертикално	1 бод
		<i>2 бода</i>
8/b	деформисање/изобличење/промена видног угла	1 бод
		<i>1 бод</i>
8/c	- унутрашњи простор постаје видљив	1 бод
	- унутрашњи простор се шири	1 бод
	- појављује се простор испред жена	1 бод
	- видљив постаје и четврти члан друштва за столом /и преко пута седи једна жена	1 бод
	- ликови са слике појављују се из више аспеката	1 бод
		1 бод
<i>други прихватљив одговор</i>		1 бод
<i>највише</i>		<i>2 бода</i>
8/d	- у огледалу се виде мушкарац и жена/краљевски пар	1 бод
	- тако се види као да пар стоји тамо одакле гледалац посматра слику	1 бод
	- може се претпоставити и то да се у огледалу одражава слика коју сликар управо слика	1 бод
		1 бод
<i>други прихватљив одговор</i>		1 бод
<i>највише</i>		<i>2 бода</i>
<i>укупно</i>		<i>7 бодова</i>

9. задатак			
Покретна слика			
	A	подешавање	1 бод
	B	монтажа/филмска монтажа	1 бод
	C	покрет камером/швенк/зумирање/вожња аутом/рад краном	1 бод
<i>укупно</i>		<i>3 бода</i>	

10. задатак			
Реклама			
10/a	трамвај/аутобус/метро/подземни пролаз у метроу/воз		1 бод
	светлеће рекламе/ огласни стуб/ летак/ телевизија/ интернет		1 бод
	<i>други прихватљив одговор</i>		1 бод
	<i>највише</i>		2 бода
10/b	привлачење наше пажње/нашег интересовања		1 бод
	подстиче нас на куповину		1 бод
	информише о предностима робе/услуге		1 бод
	оглас са друштвеним циљем информише/ обавештава		1 бод
	<i>други прихватљив одговор</i>		1 бод
<i>највише</i>		2 бода	
10/c	A	банер	1 бод
	B	видео спот	1 бод
			2 бода
<i>укупно</i>			6 бодова

11. задатак			Број бодова
Руке			
	A	Иштван Ференци	1 бод
	B	Микеланђело (Буонароти)	1 бод
	C	(Огуст) Роден	1 бод
<i>укупно</i>			3 бода

12. задатак			Број бодова
Слагалица			
	1.	E	1 бод
	2.	A	1 бод
	3.	D	1 бод
	4.	C	1 бод
	5.	G	1 бод
	6.	H	1 бод
<i>укупно</i>			6 бодова